

# Habilitační řízení na FaVU VUT

<b>Uchazeč:</b>	Mgr. Václav Magid
<b>Obor:</b>	Výtvarná tvorba
<b>Datum zahájení habilitačního řízení:</b>	24. 11. 2017
<b>Název habilitační práce:</b>	Ironie jako kritika kritiky (Několik projektů z let 2014/2016)
<b>Název habilitační přednášky:</b>	Umělecké dílo jako imanentní kritika společnosti
<b>Datum konání habilitační přednášky:</b>	Habilitační přednáška <b>Mgr. Václava Magida</b> proběhla na jednání Umělecké rady FaVU VUT v Brně, na Údolní 244/53, Brno, 602 00, budova U2, zasedací místnost č. 325 dne <b>11. ledna 2019 a byla úspěšně obhájena.</b>

## Složení habilitační komise

<b>Předseda:</b>	prof. MgA. Petr Kvíčala
<b>Člen:</b>	prof. PaedDr. Radek Horáček, Ph.D.
<b>Člen:</b>	doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.
<b>Člen:</b>	doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
<b>Člen:</b>	doc. MgA. Filip Cenek

## Oponenti habilitační práce

PhDr. Vladimír Beskid
MgA. Boris Ondreička
Mgr. Marek Pokorný